

/PROJEKT/

**Uchwała Nr
Rady Miejskiej w Ustrzykach Dolnych
z dnia**

w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji "Gminnego programu opieki nad zabytkami Gminy Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021"

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 713 z późn. zm.) oraz art. 87 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 282 z późn. zm.), Rada Miejska w Ustrzykach Dolnych uchwala co następuje:

§ 1

Przyjmuje się sprawozdanie Burmistrza Ustrzyk Dolnych z realizacji "Gminnego programu opieki nad zabytkami Gminy Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021", za okres od 20 grudnia 2018 r. do 31 grudnia 2020 r., stanowiące załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Ustrzyk Dolnych.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik nr 1
do projektu Uchwały Nr
Rady Miejskiej w Ustrzykach Dolnych
z dnia

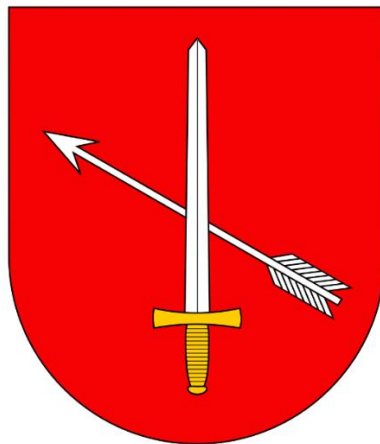
SPRAWOZDANIE

Z REALIZACJI GMINNEGO PROGRAMU

OPIEKI NAD ZABYTKAMI

NA LATA 2018-2021 DLA GMINY USTRZYKI DOLNE

ZA OKRES 2018 – 2020



Zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 282 z późn. zm.) opracowano **Gminny program opieki nad zabytkami Gminy Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021**, który został uchwalony przez Radę Miejską w Ustrzykach Dolnych uchwałą Nr IV/40/18 z dnia 20 grudnia 2018 r.

Zgodnie z art. 87 ust. 5 ww. ustawy, Burmistrz Ustrzyk Dolnych sporządza co dwa lata sprawozdanie z realizacji Programu, które następnie przedstawia Radzie Miejskiej w Ustrzykach Dolnych. Niniejsze sprawozdanie obejmuje okres od 20 grudnia 2018 r. do 31 grudnia 2020 r.

Podstawowym założeniem Programu Opieki Nad Zabytkami dla Gminy Ustrzyki Dolne było doprowadzenie do poprawy stanu zachowania zabytków oraz lepszego ich udostępnienia i wykorzystania pod kątem turystycznym oraz wskazanie wartości krajobrazu kulturowego gminy na potrzeby utrwalenia świadomości w społecznościach lokalnych, związanej z koniecznością dbałości o dziedzictwo.

Aby lokalna społeczność zauważyła efekty wcielania w życie zasad nakreślonych w gminnym programie konieczne jest postrzeganie kultury, jako ważnego czynnika rozwoju ekonomicznego, uzupełniającego i wspierającego inne, priorytetowe płaszczyzny polityki samorządu. Działania gminy powinna cechować zasada zrównoważonego rozwoju, gdzie ochrona zabytków występuje równorzędnie z ochroną przyrody i potrzebami infrastrukturalnymi mieszkańców.

Zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, opieka nad zabytkami sprawowana jest przez jego właściciela lub posiadacza i polega w szczególności na zapewnieniu warunków:

- 1) naukowego badania i dokumentowania zabytku,
- 2) prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku;
- 3) zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie;
- 4) korzystanie z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości;
- 5) popularyzowanie i upowszechnianie wiedzy o zabytku oraz jego znaczeniu dla historii i kultury.

Zadania opisane w Gminnym Programie Opieki Nad Zabytkami dla Gminy Ustrzyki Dolne były realizowane poprzez wspólne działania władz samorządowych, Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, właścicieli obiektów i Parafie w ramach posiadanych przez te jednostki kompetencji, praw i obowiązków.

Wykorzystanie środków zewnętrznych na prace przy zabytkach położonych na terenie Gminy Ustrzyki Dolne:

Źródła finansowania	Obiekt	Nazwa zadania	Kwota przyznanej dotacji	Rok
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Parafia Rzymskokatolicka pw. Matki Bożej Różańcowej w Brzegach Dolnych, obecnie kościół parafialny pw. Matki Bożej w Brzegach Dolnych	Remont podwalin i podmurówki kamiennej	35 000 zł	2018
Podkarpacki Wojewódzki Konserwator Zabytków	Budynek przy ul. Fabrycznej 20 w Ustrzykach Dolnych	Wykonanie prac remontowo konserwatorskich w zakresie drenażu i izolacji przeciwwilgociowej fundamentów oraz wymiany stolarki okiennej i drzwiowej	40 000 zł	2019
Podkarpacki Wojewódzki Konserwator Zabytków	Kościół parafialny w Brzegach Dolnych	Wykonanie prac remontowo-konserwatorskich w zakresie odwodnienia kościoła	14 463 zł	2019
Podkarpacki Wojewódzki Konserwator Zabytków	Drewniana kaplica rodziny Wierzbickich w Ropience	Wykonanie prac remontowo-konserwatorskich w zakresie wymiany rynien i rur spustowych	8 000 zł	2019
Podkarpacki Wojewódzki Konserwator Zabytków	Drewniana cerkiew w Liskowatam	Wykonanie prac remontowo-konserwatorskich w zakresie fundamentów, podwalin i ścian prezbiterium	40 000 zł	2019
Podkarpacki Wojewódzki Konserwator Zabytków	Budynek „Fanto”	Izolacja ścian fundamentowych budynku od wewnątrz	50 000 zł	2020

I. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

Założenia programowe formułowane są na okres czterech lat i umownie przyjmują się taki okres czasu na ich realizację, jednak niektóre z postulatów mają charakter długofalowego działania, przez co nie ma możliwości zrealizowania ich w tak zawężonym przedziale czasowym.

a) Zabytki nieruchomości oraz krajobraz kulturowy

Zgodnie z zapisami ustawy o ochronie i opiece nad zabytkami, wszystkie działania prowadzone w obrębie obiektów zabytkowych oraz w ich otoczeniu wymagają stosownej decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Jednym z najważniejszych zadań gminy dotyczących zabytków nieruchomości jest poprawne prowadzenie gminnej ewidencji zabytków. Gmina Ustrzyki Dolne utworzyła gminną ewidencję zabytków, która prowadzona jest w formie kart zawierających w szczególności dane umożliwiające identyfikację zabytku. Gminna ewidencja zabytków stanowi część wojewódzkiej ewidencji zabytków, która z kolei jest częścią krajowej ewidencji zabytków prowadzonej przez Generalnego Konserwatora Zabytków. Gmina Ustrzyki Dolne prowadzi aktualizację zasobów zabytkowych, gdyż zbiór GEZ nigdy nie jest ostatecznie zamknięty. Za zgodą Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do ewidencji włącza się wartościowe obiekty dotychczas niezewidencjonowane, natomiast obiekty przekształcone, zdegradowane bądź nieistniejące należy usuwać z ewidencji. Kolejnym znaczącym czynnikiem wpływającym na jakość ochrony zabytków, jest jej prawidłowe uwzględnienie w ramach planowania przestrzennego. Podstawowym dokumentem w oparciu, o który prowadzona jest polityka gminy odnosząca się do dziedzictwa kulturowego jest studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta i gminy Ustrzyki Dolne, przyjęte Uchwałą Nr IX/126/19 Rady Miejskiej w Ustrzykach Dolnych z dnia 16 kwietnia 2016 r. Znaczna większość zabytków nieruchomości znajdujących się na terenie gminy Ustrzyki Dolne jest w stanie dobrym oraz bardzo dobrym. Właściciele tych obiektów rozpoznają bieżące potrzeby i prowadzą prace, co przekłada się na taki stan rzeczy.

b) Zabytki ruchome

Ruchome zabytki z terenu gminy Ustrzyki Dolne, to przede wszystkim zabytki o charakterze sakralnym, tj. wyposażenie i wystrój malarski kościołów oraz cerkwi grekokatolickich, a nadto pomniki nagrobne zlokalizowane na cmentarzach wyznaniowych oraz kapliczki. Należy zwrócić uwagę na to, że stan zachowania zabytków ruchomych na terenie gminy Ustrzyki Dolne jest stosunkowo dobry. Wynika to z faktu, że właściciele tych obiektów prowadzą lub przeprowadzili prace konserwatorskie, które poprawiły ich stan. Obecnie wszystkie kapliczki z terenu gminy chronione są na podstawie ujęcia w gminnej ewidencji zabytków. W większości zlokalizowane są one na posesjach prywatnych, niemniej jednak stanowią nieodłączny element krajobrazu kulturowego.

c) Zabytki archeologiczne

Ważnym elementem poprawnie sprawowanej opieki nad zabytkami archeologicznymi są ponowne weryfikacyjne badania powierzchniowe obszarów AZP, zlokalizowanych na terenie gminy, zwłaszcza tych rozpoznanych w latach 80 XX w. Stanowiska archeologiczne podlegają dużo silniejszym przeobrażeniom niż pozostałe kategorie obiektów zabytkowych. Wpływ mają na to między innymi czynniki naturalne: erozja gleby powodująca degradację stanowisk, czy przeobrażenie powodujące utrudnienia w obserwacji stanowisk, poprzez zrastanie ich powierzchni na skutek ugorowania pól oraz czynniki ludzkie: często nieświadome niszczenie stanowisk poprzez ich zabudowę. Ze strony gminy jednym z najistotniejszych czynników wpływających na jakość ochrony stanowisk archeologicznych, jest jej prawidłowe uwzględnianie w ramach planowania przestrzennego, zgodnie z kompetencjami jednostek samorządu terytorialnego. Jednym z pozytywnych aspektów uwzględniania ochrony stanowisk archeologicznych w planowaniu przestrzennym jest wiedza przydatna właścicielom oraz potencjalnym inwestorom planującym działalność w obrębie bądź sąsiedztwie stanowisk archeologicznych .

d) Rozpoznanie, dokumentowanie i popularyzowanie zasobów dziedzictwa kulturowego

Ważnym zadaniem gminy jest wspieranie działań zmierzających do lepszego rozpoznania zasobu dziedzictwa kulturowego na terenie podległym samorządowi, a także jego właściwe udokumentowanie i popularyzowanie. Działania takie prowadzą do kształtowania pozytywnego podejścia lokalnych społeczności do kwestii ochrony zabytków. Dodatkową korzyścią jest również wzrost świadomości na temat wykorzystywania potencjału dziedzictwa kulturowego dla ekonomicznego wzrostu regionu. Główne zadania samorządu w tej materii opierały się na szeregu działań dotyczących:

1. Prowadzenia monitoringu i cyklicznej weryfikacji zasobów gminnej ewidencji zabytków:

Za zgodą Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do ewidencji włączono następujące karty adresowe zabytków:

- karta adresowa zabytku nieruchomego wpisanego do rejestru zabytków nieruchomych województwa podkarpackiego: Kaplica grobowa Jana i Amalii Wierzbickich oraz starodrzew przy kaplicy Wierzbickich w Ropience.

W roku 1880 Jan i Amalia Fryderyka Wierzbiccy w obrębie założenia dworsko-parkowego zbudowali drewnianą kaplicę na planie krzyża łacińskiego przeznaczoną dla mieszkańców Ropienki wyznania rzymskokatolickiego. Kaplica położona na wzniesieniu, została zbudowana w konstrukcji zrębowej, oszalowana z zewnątrz, kryta blaszanym dwuspadowym dachem z sygnaturką. Wnętrze przykryte stropem fasetowym zostało w całości otynkowane i dekorowane polichromią iluzjonistyczną z artykulacją kolumnową oraz gwiaździstym plafonem. Do dzisiaj istnieje opisany wystrój stały, jak również posadzka z płytek betonowych i stolarka okienna. Zachowało się pierwotne wyposażenie w formie trzech ołtarzy, ławek

i emporii kolatorskiej. W murowanej krypcie kaplicy, pod prezbiterium w 1901 roku złożono ciało zmarłej Amalii Fryderyki Wierzbickiej, a w roku 1914 Jana Wierzbickiego. Dwór Wierzbickich został spalony przez oddziały UPA w 1945 roku. Dawna kaplica dworska pw. Najświętszej Maryi Panny jest jedynym obiektem, który ocalał z pożogi. W latach 1938-2002 kaplica pełniła funkcję kościoła filialnego parafii św. Barbary w Ropience. W latach 70-tych XX wieku do drewnianego korpusu dobudowano murowaną zakrystię i kruchtę. Natomiast od strony wschodniej i południowej zachował się starodrzew lipowy w układzie szpalerowym.

- karta adresowa zabytku nieruchomego wpisanego do rejestru zabytków nieruchomych województwa podkarpackiego: Budynek rafineryjny tzw. Beczkarnia przy ul. Kolejowej 2 w miejscowości Ustrzyki Dolne.

Budowę ustrzyckiej rafinerii Fanto rozpoczęto w 1887 roku. Stopniowo rozszerzano zakład o nowe obiekty. Zabudowania rafinerii związane są ze znacznym rozwojem miasta w drugiej połowie XIX wieku, w czasie gdy w Bieszczadach odkryto pokłady ropy naftowej. Budowa budynku rafineryjnego, zwanego beczkarnią związana jest z w/w okresem rozwoju przemysłu naftowego w Ustrzykach Dolnych. Czas jego powstania określa się na około 1930 rok. Budynek reprezentuje dobrze zachowane pierwotne formy stylowe utrzymane w nurcie modernizmu. Elewacja utrzymana jest w ceglanej estetyce. Otwory okienne i drzwiowe ujęte są od góry ceglanymi nadprożami. Budynek charakteryzują się zwartą, mocno kubiczną formą utworzoną z trzech odrębnych komponentów: jednej parterowej oraz dwóch dwukondygnacyjnych. Jest to budowa niepodpiwniczona. Część parterowa przykryta jest dachem pulpitowym, część centralna jest dwukondygnacyjna i przykryta dachem dwuspadowym, najmniejsza część posiada formę sześcianu i przykryta jest dachem wielopłóciowym. Budynek posiada nieregularny rzut wieloboku. W całości wpisuje się w kwadrat, który od strony tylnej uskokowo przyjmuje formę schodkową.

2. Wzbogacenia infrastruktury turystycznej o ścieżki rowerowe, miejsca wypoczynku na szlakach, tablice informacyjne i punkty widokowe:

1) Bieszczadzka Gra Terenowa: jest to produkt dziedzictwa kulturowego mający na celu uatrakcyjnienie pobytu w Bieszczadach i w Gminie Ustrzyki Dolne, jak również odkrywanie nowych miejsc atrakcyjnych kulturowo. Polega na znajdowaniu 20 określonych punktów w zaszyfrowanych informacjach. Wśród tych 20 punktów znajdują się punkty związane z historią, kulturą, dziedzictwem kulturowym, Izbą Regionalną, ciekawymi wydarzeniami, szlakami dziedzictwa kulturowego i są to miejsca oryginalne, ciekawe, niekiedy mniej dostrzegalne na mapie regionu. Całość stanowi historię regionu, jego osobliwości kulturowe, przyrodnicze i krajobrazowe.

2) Ścieżka spacerowa pod Dębami: Ścieżka prowadzi m.in. przez teren dawnej skoczni narciarskiej. Spacerując po niej zobaczyć można zarysy miejsc po dworze Nanowskich, gdzie stoi obecny Hotel Laworta, miejsce po byłej skoczni narciarskiej oraz drzewa pomnikowe -

dęby. Na początku ścieżki znajduje się tablica informacyjna. Ścieżka ta jest częścią Ustrzyckiej Rozety i znajduje się na szlaku dziedzictwa kulturowego Bieszczadzka Gra Terenowa.

3) Ustrzycka Rozeta Zadwórze, szlak powstały jako I część dużego projektu obejmującego miasto Ustrzyki Dolne i sołectwa gminy. Szlak rozpoczyna się w centrum Zadwórza. Następnie idąc ścieżką polną prowadzącą przez las dochodzimy do okopów z okresu I wojny światowej. Dalej do punktu widokowego na Paśmie Żukowa, z którego zobaczyć można Stożki w Teleśnicy i południowe pasmo Bieszczadów. Z powrotem szlak prowadzi do miejsca gdzie była stara cegielnia.

4) Ustrzycka Rozeta Hoszowczyk, szlak ten rozpoczyna swój bieg przy kościele p. w. Narodzenia Matki Bożej – dawnej cerkwi grekokatolickiej. Następnie idąc drogą polną przez las dochodzimy do cudownego źródła, okopów z I wojny światowej oraz do punktu widokowego na Paśmie Żukowa.

5) Szlak Budowli i Pomników Sakralnych: obejmuje miejsca kultu, świątynie, kapliczki, krzyże.

3. Organizacji imprez plenerowych promujących dziedzictwo kulturowe regionu:

1) W 2018 r. oraz w 2019 r. odbył się Karpacki Jarmark Turystyczny: Przedsięwzięcie jest kontynuacją polsko-słowackiego festiwalu folklorystycznego zapoczątkowanego w ramach projektu pn. „W poszukiwaniu wspólnych korzeni - tworzenie zaplecza turystycznorekreacyjnego poprzez modernizację Parku pod Dębami (Polska) i Parku Mieru (Słowacja)”, współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska-Republika Słowacka 2007- 2013.

2) W 2018 r. oraz w 2019 r. odbyły się koszykalia: w trakcie festynu można było zakupić wyroby z wikliny wprost od producentów oraz zakupić lokalne rękodzieło.

3) W 2018 r. oraz w 2019 r. odbywało się Święto Chleba. Jest to wydarzenie, w trakcie którego odbywały się m. in. rodzinne warsztaty pieczenia chleba, pokaz formowania pieczywa ozdobnego chałki, bułki, a także pokaz i sprzedaż rękodzieła bieszczadzkich twórców.

4) W 2018 r. odbyły się Dni Kultury Pogranicza, w których programie znalazły się m. in. występy zespołów ludowych z Polski, Słowacji i Ukrainy.

4. Współpracy ze szkołami funkcjonującymi na terenie gminy, zmierzającej do upowszechnienia wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu wśród dzieci i młodzieży:

Tab. 1. Upowszechnienie wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu wśród dzieci i młodzieży w Szkole Podstawowej im. Ignacego Łukasiewicza w Ropience

Nazwa Szkoły	Rodzaj działania: lekcja, akcja, program (z krótkim opisem)	Termin wykonywanych działań (miesiąc i rok)	Rodzaj wytworów: plakaty, ulotki, strony internetowe itp.
Szkola Podstawowa im. Ignacego Łukasiewicza w Ropience	Opieka nad Krzyżem Pańszczyźnianym i opieka nad miejscowymi starymi grobami	na bieżąco i wg potrzeb	artykuły, informacje na FB, na szkolnej stronie internetowej oraz na tablicy ogłoszeń
	Porządkowanie przy Pomniku UPA		
	Scenki rodzajowe przypominające historię powstania Krzyża na Kopalni		
	Poznanie historii tablicy upamiętniającej zamordowanych Żydów – wywiady, rozmowy ze starszymi mieszkańcami Ropienki		
	Współpraca ze Stowarzyszeniem „Nasz Kościółek” przy Kaplicy Grobowej Rodziny Wierzbickich		
	Prowadzenie lekcji upamiętniających miejsca pamięci, ludzi i wydarzenia historycznie związane z Ropienką		

Tab.2. Upowszechnienie wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu wśród dzieci i młodzieży w Szkole Podstawowej nr 1 w Ustrzykach Dolnych

Nazwa Szkoły	Rodzaj działania: lekcja, akcja, program (z krótkim opisem)	Termin wykonywanych działań (miesiąc i rok)	Rodzaj wytworów: plakaty, ulotki, strony internetowe itp.
Szkoła Podstawowa nr 1 w Ustrzykach Dolnych	Lekcje wychowawcze – zabytki w naszej okolicy	cały rok szkolny 2018/2019 oraz 2019/2020	plakaty, zdjęcia
	Udział w projekcie „Zachowajmy piękno i walory przyrodnicze Bieszczadów w ramach współpracy z BdPN.	cały rok szkolny 2018/2019 oraz 2019/2020	zielniki, plakaty, ulotki
	Wycieczki po najbliższej okolicy uczniów klas I – III. Poznanie zabytków i przyrody.	cały rok szkolny 2018/2019 oraz 2019/2020	rysunki, zdjęcia
	Projekt edukacyjny „Poznajemy zabytki architektury drewnianej Bieszczad”	cały rok szkolny 2018/2019	zdjęcia na stronie internetowej szkoły
	Projekt edukacyjny „Bieszczadzkie obrazy filmowe”	grudzień 2018 r. styczeń 2019 r. luty 2019 r.	film na stronie internetowej szkoły

Tab.3. Upowszechnienie wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu wśród dzieci i młodzieży w Szkole Podstawowej w Wojtkowej

Nazwa Szkoły	Rodzaj działania: lekcja, akcja, program (z krótkim opisem)	Termin wykonywanych działań (miesiąc i rok)	Rodzaj wytworów: plakaty, ulotki, strony internetowe itp.
Szkoła Podstawowa w Wojtkowej	Opieka nad pomnikiem w Wojtkowej i grobami poległych milicjantów z bandami UPA w Nowosielcach Kozickich	październik 2018	Wykonanie wiązanek i stroików, złożenie ich pod pomnikiem i na grobach poległych za Ojczyznę.
	Udział w akcji MEN „Szkoła pamięta”. Zwrócenie większej uwagi na historię małej ojczyzny oraz pamięć o lokalnych bohaterach. Porządkowanie grobów poległych za Ojczyznę.	październik – listopad 2019	Wykonanie wiązanek i stroików, złożenie ich pod pomnikiem i na grobach poległych za Ojczyznę.
	Udział w kolejnej edycji akcji MEN „Szkoła pamięta”. Zachęcanie uczniów do upamiętnienia ważnych rocznic oraz wydarzeń historycznych	październik – listopad 2020	Wykonanie wiązanek i stroików, złożenie ich pod pomnikiem i na grobach poległych za Ojczyznę.

Podsumowując realizację Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Gminy Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021, który został uchwalony przez Radę Miejską w Ustrzykach Dolnych uchwałą Nr IV/40/18 z dnia 20 grudnia 2018 r. należy stwierdzić, że cele programowe realizowane były na bieżąco w ramach posiadanych w budżecie środków finansowych przeznaczonych na ochronę zabytków. Wykorzystane zostały środki zewnętrzne pozyskane między innymi od Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie prac przy zabytkach położonych na terenie Gminy Ustrzyki Dolne.

Zadania związane ze współpracą samorządu ze szkołami funkcjonującymi na terenie gminy, zmierzające do upowszechniania wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu wśród dzieci i młodzieży realizowane były na bieżąco i będą kontynuowane w latach kolejnych.

Uzasadnienie
do projektu Uchwały Nr
Rady Miejskiej w Ustrzykach Dolnych
z dnia

w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji "Gminnego programu opieki nad zabytkami Gminy Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021"

Zgodnie z art. 87 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 282 z późn. zm.) wójt, burmistrz, prezydent miasta sporządza na okres 4 lat gminny program opieki nad zabytkami.

Gminny program opieki nad zabytkami dla miasta Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021 został przyjęty uchwałą nr IV/40/18 Rady Miejskiej w Ustrzykach Dolnych z dnia 20 grudnia 2018 r.

Zgodnie z art. 87 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 282 z późn. zm.) Burmistrz Ustrzyk Dolnych sporządza co dwa lata sprawozdanie z realizacji programu, które następnie przedstawia Radzie Miejskiej w Ustrzykach Dolnych. Niniejsze sprawozdanie obejmuje okres od 20 grudnia 2018 r. do 31 grudnia 2020 r.

Podstawowym założeniem programu opieki nad zabytkami dla Gminy Ustrzyki Dolne było doprowadzenie do poprawy stanu zachowania zabytków oraz lepszego ich udostępnienia i wykorzystania pod kątem turystycznym oraz wskazanie wartości krajobrazu kulturowego gminy na potrzeby utrwalenia świadomości w społecznościach lokalnych, związanej z koniecznością dbałości o dziedzictwo.

Sprawozdanie z realizacji „Gminnego programu opieki nad zabytkami gminy Ustrzyki Dolne na lata 2018-2021” odnosi się do założeń ujętych w programie, przedstawia działania podjęte w 2019 i 2020 roku w tym również z zakresu upowszechniania wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu wśród dzieci i młodzieży.

